

**ОТЗЫВ на Методическую разработку
культурно-просветительского проекта
«Путешествие в музыкальный театр»**

Пономаренко Ирины Вячеславовны, учителя ГБОУ СОШ №303

Методическая разработка культурно-просветительского проекта «Путешествие в музыкальный театр», разработана учителем музыки И.В. Пономаренко, представляет собой программу проектно-исследовательской деятельности для обучающихся 4-9 классов, срок реализации 3 года.

В данном проекте впервые специально организовано соединение проектно-исследовательской деятельности с театрально-экскурсионной. Это соединение позволило, с одной стороны, сделать посещение театров не просто приятным времяпровождением, но и источником информации об изучаемом объекте. С другой стороны, презентации проектов носят эмоционально позитивный характер, т. к. объединены общими воспоминаниями детей и совместным творчеством.

В процессе выполнения проектов обучающиеся много и увлечённо работали с журналами, художественной литературой, что очень важно в наше время, когда дети мало читают. Работая над данным проектом, ребята лучше узнали свой район, город, узнали много нового из истории Санкт-Петербурга, познакомились с памятниками культуры и архитектуры. Большой интерес у всех обучающихся вызвало участие в культурно-просветительском проекте Мариинского театра «Звуки перемены». При такой организации исследовательской деятельности у обучающихся закрепляются определённые формы поведения, т. е. формируются так называемые "нравственные привычки".

Таким образом, были достигнуты главные цели Программы - воспитание у обучающихся любви к нашему городу, уважения к нему и живущим в нём людям, воспитание патриотизма; воспитание толерантности, способности доброжелательно и чутко относиться к людям; формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве и др.

Выполняя исследования в группах, все дети имели возможность проявлять свои творческие способности. Участие в исследовательской деятельности повысило самооценку у ранее неуверенных в себе обучающихся, которые с большим удовольствием выступали перед сверстниками с докладами, представляли презентации, принимали участие в праздниках. За время работы по проектно-исследовательской деятельности повысился уровень успеваемости и качество знаний по предметам художественно-эстетического цикла.

Культурно-просветительский проект «Путешествие в музыкальный театр» стал основой для проектирования инновационных процессов, проходящих в школе.



А.А. Виноградова

Психологом школы были проведены тестирования учителей, которые показали, что до реализации проекта И.В.Пономаренко только 32% учителей школы было готово к работе по проектно-исследовательской деятельности, после апробации захотели использовать метод проектно-исследовательской деятельности - 81 % учителей.

Методист ДДИОТ Фрунзенского района



Н.Ю.Ковальчук



А.А.Виноградова